

Муниципальное казённое дошкольное образовательное учреждение
«Слободо – Туринский детский сад «Алёнка» общеразвивающего вида с приоритетным
осуществлением деятельности по художественно – эстетическому развитию детей»

Дидактическое пособие фетровый театр "Репка"

Воспитатель Высоцкая Е.А.



Название работы: фетровый театр «Репка»;
Образовательная область: речевое развитие
познавательное развитие; социально-коммуникативное
развитие; художественно-эстетическое развитие.
Возрастная группа: 3-4 года.



Актуальность данного пособия:

Основными направлениями в современном дошкольном образовании являются развитие детской самостоятельности, инициативы и творчества через различные виды деятельности. Современные дошкольники практически утратили потребность к коммуникации, поскольку доминирующим информационным средством для них выступают всевозможные гаджеты.

А ведь именно потребность в высказывании является основой речевой деятельности. Следовательно, необходимо обеспечивать возникновение такой потребности, стремления вступить в речевое общение. Это возможно при помощи создания интереса. Именно поэтому не теряет своей актуальности вопрос о выборе стимулирующих речевое развитие детей дошкольного возраста средств.



Театр – это ролевая игра, в которой даже самый стеснительный ребенок чувствует себя раскованно и свободно. Дети, показывая вместе представление, учатся общаться друг с другом, у них активно развивается речь, умение управлять сюжетом игры.

Его простота использования в том, что для того, чтобы организовать представление не требуется дополнительных атрибутов. Но в нем есть самое главное – это его герои со своими характерами и жизнью. Использование театра в работе с детьми – это отличный способ организовать их досуг качественно и с пользой. Использовать данное пособие можно индивидуально и подгруппой детей.

Так как театр не просто игра, а еще и эффективный способ для коррекционного развития, и воспитания ребенка, стимуляции его речевого развития, обогащения пассивного словаря, развития мелкой моторики, координации движения пальцев руки и мышления.



Цель: развитие коммуникативных способностей детей дошкольного возраста в процессе театрально-игровой деятельности.

Задачи:

Учить детей разыгрывать небольшие постановки, сценки, сказки с помощью театра;

Формировать творческие способности и артистические умения;

Познакомить детей с русскими народными сказками;

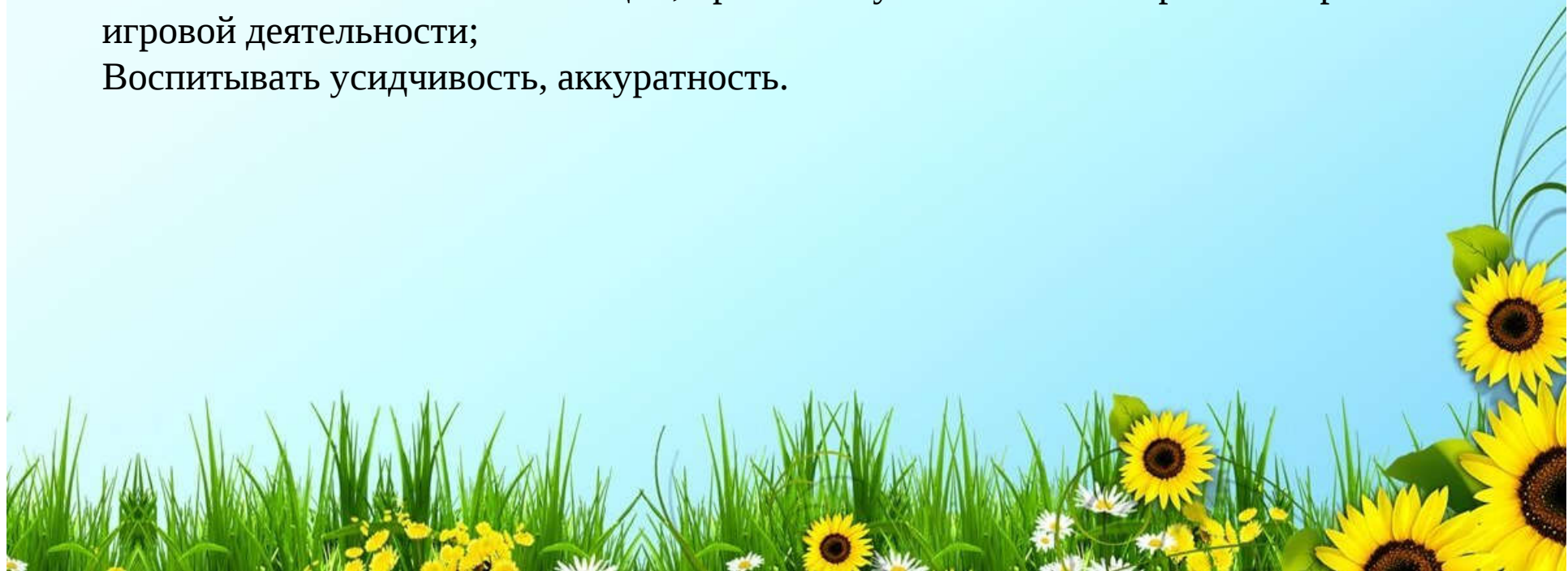
Развивать мышление, память, внимание, воображение, обогащать словарный запас;

Закрепить счет в пределах пяти;

Развивать умение сравнивать группы по количеству объектов (больше, меньше, больше на ..., меньше на ...);

Вызывать положительные эмоции, прививать устойчивый интерес к театрально-игровой деятельности;

Воспитывать усидчивость, аккуратность.



Настольный театр «Репка»

Данный вариант предполагает непосредственную игру с настольным фетровым театром. Перед игрой необходимо прочитать детям сказку, познакомить с героями. Дети самостоятельно воспроизводят и обыгрывают сюжет сказки «Репка» для своих сверстников, учатся взаимодействовать друг с другом. Также можно предложить детям обыграть свой вариант данной сказки или придумать свою авторскую сказку с использованием тех материалов, которые представлены в данной игре. Игра в театр позволит не только развить коммуникативные способности детей, их речь, внимание, память, но также воображение и интерес к театрально-игровой деятельности.



Пересказ сказки «Репка» по картинке.



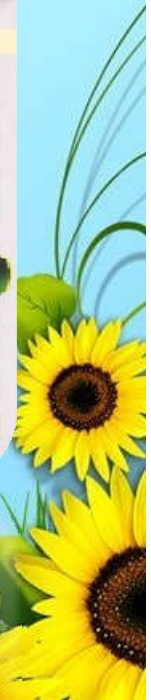
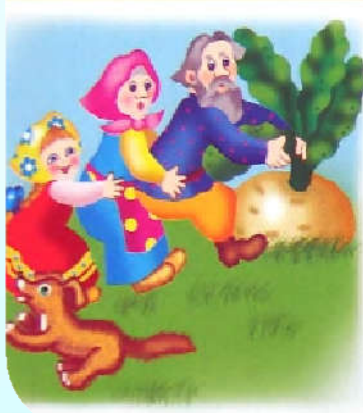
**Запомни и воспроизведи
Последовательность.**



Какие герои прячутся ?

Цель: развивать интерес к сказкам

Задачи: расширять словарный запас, обогащать и активизировать словарь; развивать речь- доказательство



«Изменение ситуации в знакомых сказках»

Цель: научить детей придумывать, творческому пересказу.

Ход игры: - «Давайте сделаем так, что, когда Дедушка звал бабушку к нему прибежала Жучка.

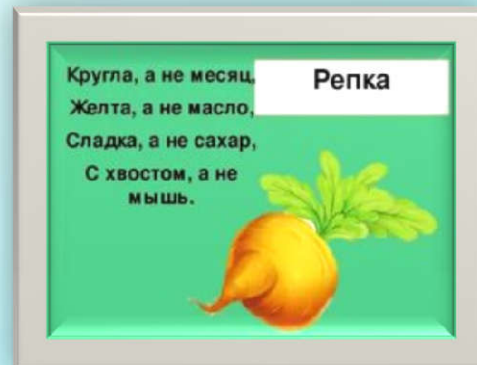
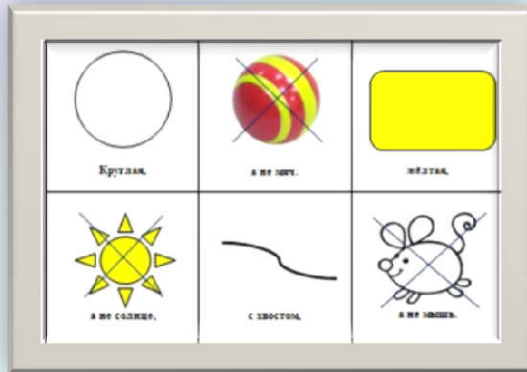
- «Посадил дед не репку, а...» Что?» Рассказываем новую сказку.

- «Тянут потянут и вытащили не репку, а...» Что?»

Затем подводим детей к самостоятельному изменению сказки и рассказу новой.

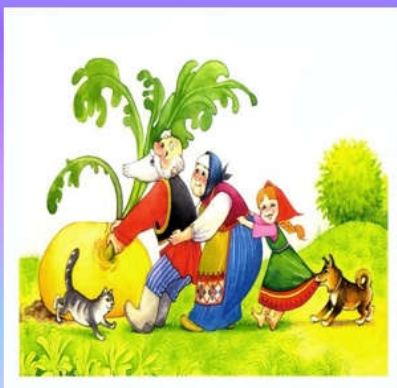


Загадки о героях сказки: Загадки обогащают словарь за счет многозначности слов, помогают увидеть вторичные значения слов, формируют представления о переносном значении слова. Они помогают усвоить звуковой и грамматический строй русской речи, развивают в ребенке смекалку, сообразительность.



Пальчиковые игры основаны на сказочных сюжетах помогают формировать интерес и потребность в восприятии художественного слова, развивать память, воображение, речь. Гармонизация движения тела, мелкой моторики рук и органов речи способствуют формированию правильного произношения; помогает избавиться от монотонности речи, нормализовать её темп; учит соблюдению речевых пауз.

Пальчиковая гимнастика «Репка».



Тянут, тянут бабка с дедкой,
Дети вытягивают большие пальцы.
Из земли большую репку.
Указательные.
К ним пришла тут внучка,
Средние.
Подбежала Жучка,
Безымянные.
Кошка тоже потянула.
Мизинцы.
Хоть держалась крепко,
Берут репку.
Вытянута репка!
Поднимают руки вместе с репкой.
Сварила бабушка вкусную кашу и
угостила всех: дедушку, внучку, Жучку
и кошку.
А у кошки был котенок, который очень
любил играть. Поиграем с ним?

Репку мы сажали,
Репку поливали.
Вырастала репка
Хороша и крепка!
Тянем-потянем,
Вытянуть не можем.
Кто же нам поможет?
Тянем-потянем, тянем-потянем!
Ух,
Вытянули репку!



Игра — это способ познания окружающего мира и получения различных навыков. С помощью развивающих игр малыша можно активизировать его речь, развить реакцию, умение концентрировать внимание, различать и сравнивать картинки.

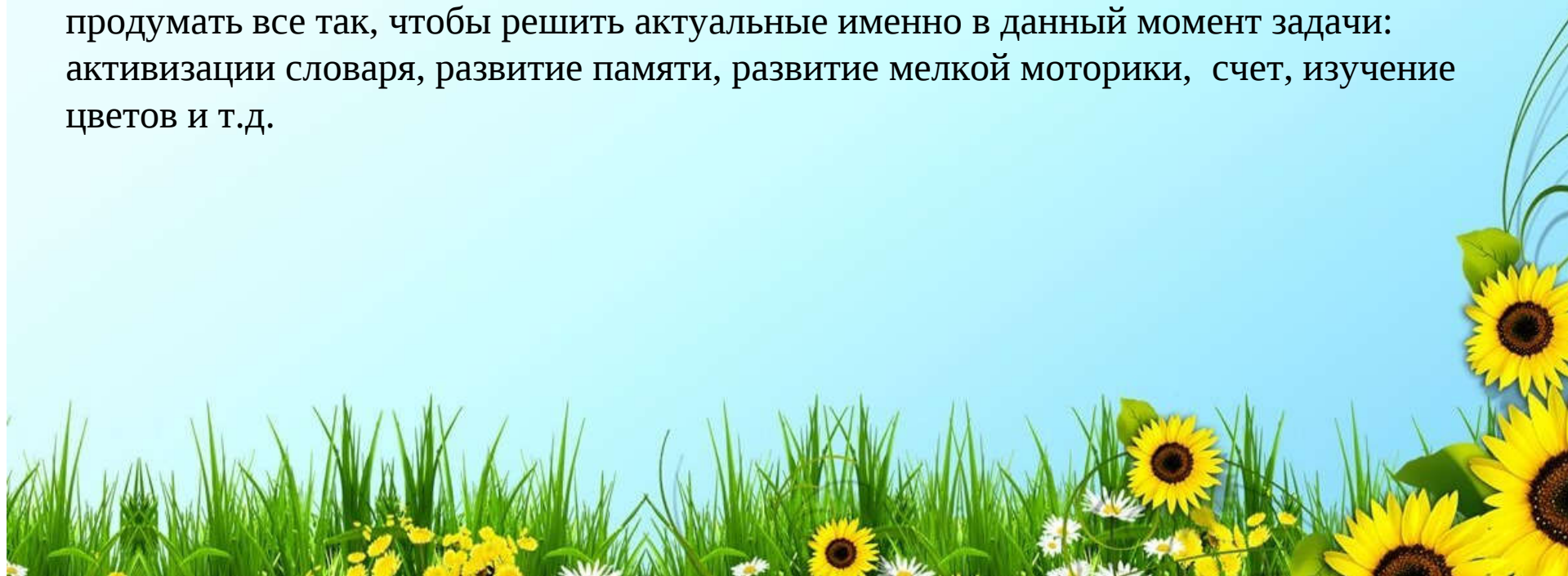
Самые маленькие детки познают мир по принципу «потрогай и попробуй», поэтому любые игрушки должны быть очень прочными и безопасными.

Игра по сказке «Репка» пригодится на всех возрастах.

Сделать своими руками такую игру (конечно, в зависимости от масштабности проекта) можно всего за один день. Для создания сложных развивающих игрушек понадобится до нескольких дней, но это однозначно стоит того.

В результате получится игрушка, которая точно заинтересует ребенка.

Кроме того, стоимость такой игры куда меньше, чем цена покупной, а мама может продумать все так, чтобы решить актуальные именно в данный момент задачи: активизации словаря, развитие памяти, развитие мелкой моторики, счет, изучение цветов и т.д.



Спасибо за внимание!

